

CUADRIENAL DE PRAGA 2023

Qué es la PQ

La Cuadrienal de Praga (PQ) fue fundada en 1967 como una exposición y una competición internacional de escenografía y arquitectura teatral. En estos más de cincuenta años, la PQ se ha convertido en una plataforma singular que conecta, a través de sus proyectos y actividades, a artistas diversos, instituciones, autores profesionales, investigadores, estudiantes y público universal. Esta actividad ininterrumpida desemboca cada cuatro años en un festival de once días de duración, organizado en Praga y abierto tanto a las presentaciones oficiales de los países inscritos en las principales exposiciones, como a artistas independientes, compañías artísticas, profesores y estudiantes, que pueden disfrutar de un amplio programa de acompañamiento.

La decimocuarta edición de la mayor exposición internacional de teatro y escenografía tuvo lugar entre los días 6 y 16 de junio de 2019 en el espacio del recinto ferial de Holešovice y en otros lugares de Praga. En el transcurso de los once días, los espacios de la PQ fueron visitados por más de 70.000 personas. En el marco del programa principal, compuesto por exposiciones, conferencias, talleres y representaciones, se acreditaron 8.005 profesionales, estudiantes y otros participantes activos procedentes de 106 países.

La Cuadrienal de Praga está organizada por el Ministerio de Cultura de la República Checa y de su realización se responsabiliza el Instituto de Arte – el Instituto Teatral.

Cómo participar en la PQ 2023

La siguiente edición de la PQ tendrá lugar entre los días **8 y 18 de junio de 2023**.

a) Las exposiciones principales: Exposición de países y regiones, Exposición estudiantil, Fragmentos

Cada país/región puede presentarse a las tres exposiciones principales (Exposición de países y regiones, Exposición estudiantil, Fragmentos) solamente una vez y siempre mediante una inscripción oficial implementada por el curador de países y regiones. Cada país/región participante es responsable de su participación en la PQ desde el punto de vista organizativo, financiero y artístico. La elección del curador de países y regiones es absoluta responsabilidad de cada país/región y puede ejecutarse a través de una convocatoria abierta o a través de un nombramiento a cargo del Ministerio de Cultura o del centro local de la OISTAT, etc. La Exposición de países y regiones y la Exposición estudiantil son exposiciones competitivas que cuentan con un jurado internacional que concede el premio Triga de Oro a la mejor exposición, mientras que las demás exposiciones pueden obtener otras medallas, como la medalla de honor.

b) Actividades de acompañamiento: PQ Studio, PQ Performance, Exposición del espacio teatral, PQ Talks, Premio de la mejor publicación

El curador de países y regiones o cualquier otro artista/profesional de teatro independiente podrá participar en las actividades de acompañamiento de la PQ, a cargo de los curadores, mediante la inscripción en las diferentes convocatorias. Los curadores de la PQ tienen el derecho de selección y pueden tanto aceptar como rechazar a las propuestas presentadas.



Las condiciones artísticas y organizativas de la participación en la PQ están contempladas en el **Estatuto** y en la **Concepción artística**.

El plazo de inscripción a las exposiciones principales termina el día 30 de noviembre de 2021.

Las convocatorias abiertas de los proyectos de acompañamiento se anuncian el día 31 de octubre de 2021.

www.pq.cz