

¿QUÉ ES LA CUADRIENAL DE PRAGA?

LA CUADRIENAL DE PRAGA

La Cuadrienal de Praga es la exhibición de diseño escénico de mayor magnitud y reconocimiento a nivel mundial. Presenta trabajo actual de los cinco continentes en las disciplinas de diseño de vestuario, escenografía, iluminación y sonido así como arquitectura teatral.

Cada cuatro años desde que se inauguró en 1967 la Cuadrienal de Praga presenta el trabajo de más de 50 países (en exposiciones dedicadas a cada país) que compiten en tres secciones: una sección de países y regiones, una sección de arquitectura escénica y una sección de estudiantes. Esta vasta exhibición también cuenta con un amplio espectro de eventos en vivo – talleres, cursos, conferencias, espectáculos, foros de discusión y presentaciones – con el objetivo de abrir un espacio para explorar a fondo el teatro y el diseño escénico contemporáneos, así como generar encuentros e intercambios entre profesionales del teatro, estudiantes y público interesado.

Los premios que otorga la Cuadrienal de Praga – siendo el más alto honor, a la mejor presentación, el Golden Triga – representan los galardones más prestigiosos a nivel mundial en el diseño escénico. En ediciones pasadas se ha presentado el trabajo de reconocidos artistas como Tadeusz Kantor, Ralph Koltai, Achim Freyer, Ming Cho Lee, Julia Taymor, Jennifer Tipton, Heiner Goebbels, Alejandro Luna, José Carlos Serroni, Guy-Claude François y Anne Bogart.

CUADRIENAL DE PRAGA 2007

La Exhibición Cuadrienal Internacional de Escenografía y Arquitectura Teatral de Praga 2007 mostró el trabajo de más de 1.500 diseñadores escénicos. Dentro del marco de las tres secciones de exhibición se presentaron 51 países. Veinte países más participaron por primera vez a través de presentaciones en vivo y debates.

Más de 12.000 m² de objetos, fotografías, vídeos y presentaciones en vivo de obras abarcando desde las artes escénicas hasta las artes visuales dieron vida a esta excepcional exhibición en 2007. El primer premio, el Golden Triga, fue concedido a la exhibición nacional de Rusia.

Con sus más de 500 eventos en vivo a lo largo de once días en Junio 2007, la Cuadrienal de Praga 2007 dejó de ser una simple exhibición. Según el número de visitantes y países participantes, la 11a edición ha sido la más exitosa en los 40 años que ha existido el evento: 1.500 estudiantes de todo el mundo asistieron a Scenofest – una serie de eventos educativos organizados en colaboración con OISTAT (Organización Internacional de Escenógrafos, Arquitectos y Técnicos Escénicos).

ORGANIZADORES

La Cuadrienal de Praga es organizada por el Ministerio de Cultura de la República Checa y coordinada por el Instituto de Artes y Teatro de Praga. Tradicionalmente se lleva a cabo bajo los auspicios del Presidente de la República Checa y con el apoyo de la UNESCO y el Ayuntamiento de Praga. Las exposiciones individuales de cada nación y región son coordinadas a su vez por algunas de las organizaciones culturales más importantes del mundo, incluyendo ministerios de cultura, institutos y organizaciones de arte y teatro, festivales internacionales y prestigiosas escuelas de teatro y artes visuales.